

# JOKU MUU

Materiaalia elokuvan käsittelyyn

Mahtavaa, että olette katsoneet tai aikeissa katsoa elokuvan Joku muu. Toivottavasti teillä on myös aikaa pysähtyä hetkeksi purkamaan elokuvan herrättämiä ajatuksia. Tässä materiaalipaketissa on kättäpidempää purkutilanteen toteuttamiseksi.

Elokuvan purkamista voi lähestyä yleisesti ja katsoa, mitä nuoret nostavat esiin. Keskustelun vetäjä voi myös valita näkökulman, jonka kautta elokuvaa tarkastellaan: esimerkiksi henkilöt, henkilökemiat, motiivit tai tunteet.

Voitte purkaa elokuvaa vapaasti keskustellen tai tarjolla olevia tehtäviä soveltaen. Ryhmästä riippuen voi olla hyvä käydä keskustelua ensin pareittain tai pienissä ryhmissä ja koota sitten ajatuksia yhteen.

Antoisaa ja ajatuksia herättelevää elokuvatuokiota. Pidetään huolta toisistamme!

Matti Halmetvaara  
Käsikirjoittaja ja ohjaaja  
0445370476 - mattitame@gmail.com  
www.ulosoppimaan.fi

# JOKU MUU

Materiaalia elokuvan käsittelyyn

## Elokuvasta

Kuopiolainen KNOT -kuoro harjoitteli musiikinäytelmää, jonka piti saada ensi-iltansa huhtikuussa 2020. Korona-rajoitukset keskeyttivät koko projektin ja esitykset jouduttiin peruuttamaan kaikkien harmiksi. Kesän tullen virisi ajatus näytelmän muokkaamisesta musiikkielokuvaksi.

Alunperin näytelmää olisivat tulleet katsomaan kaikki Kuopion yläkoululaiset. Nyt elokuvaksi muotoutunut teos purkumateriaaleineen on kaikkien vapaasti käytettävissä.

Me tekijät toivomme, että tämän elokuvan avulla voidaan pysähtyä hetkeksi isojen teemojen äärelle ja ottaa edes pienen pieni askel kohti sellaista maailmaa, jossa jokainen saa olla rauhassa oma itsensä pelkäämättä joutuvansa kiusaajien hampaisiin.

Elokuva on katsottavissa osoitteessa  
[www.youtube.com](http://www.youtube.com) kanavalla "Kallaveden seurakunta"



KUOPION EV.LUT.  
SEURAKUNNAT  
KALLAVESI

brainyday

# JOKU MUU

Materiaalia elokuvan käsittelyyn

## Minuuttiporinat

Keskustelkaa pareittain minuutin ajan yhdestä kysymyksestä kerrallaan. Purkakaa minuuttikeskustelussa nousseet asiat koko porukalla aina ennen seuraavan kysymyksen käsittelyä.

- Mitä sinulle jäi elokuvasta päällimmäisenä mieleen?
- Ketkä henkilöistä osoittivat rohkeutta? Miten se näkyi?
- Mitä pelkoja henkilöillä oli?
- Ketkä henkilöistä olivat tavalla tai toisella osallisia Mikaelin kiusaamiseen?
- Millaisia sosiaalisia paineita elokuvan henkilöt kokivat?

# JOKU MUU

Materiaalia elokuvan käsittelyyn

## Henkilökuvat

Jakaantukaa muutaman hengen ryhmiin. Jokainen ryhmä saa aiheekseen yhden elokuvan keskeisistä henkilöistä (Mikael, Roope, Siiri, Tupu, Tintti, Vili). Ryhmät voidaan jakaa jo ennen elokuvan katsomista, jolloin jokainen keskittyy havainnoimaan erityisesti oman henkilöhahmonsa toimintaa.

Keskustelkaa oman ryhmänne henkilöstä ja kootkaa ajatuksianne hänestä. Jakakaa lopuksi syntyneet henkilökuvat koko porukan kesken. Ovatko kaikki samaa mieltä, kuin henkilöä tutkinut ryhmä? Nouseeko muita havaintoja?

- Miten kuvailisitte henkilön luonnetta?
- Mitä tunteita hän tuntee elokuvassa?
- Miten hän toimii elokuvassa?
- Miksi hän toimii niin kuin toimii?
- Mitä valintoja henkilö joutuu tekemään?
- Millaisia kokemuksia henkilöllä voisi olla taustalla?
- Miten luulette henkilön tarinan jatkuvan? Mikä muuttuu, mikä pysyy ennallaan?

# JOKU MUU

Materiaalia elokuvan käsittelyyn

## Henkilökemiat

Seuraavalla sivulla on kuvat elokuvan keskeisistä henkilöistä.

Pohtikaa henkilökemioita keskustellen tai monistakaa sivu ja merkatkaa kirjoittaen, nuolilla, väreillä ja symboleilla, miten henkilöt toisiinsa linkittyvät.

- Miten kuvissa olevat henkilöt suhtautuvat toisiinsa?
- Millaisia oletuksia, odotuksia, ennakkoluuloja ja tunteita heidän välillään on?
- Ketkä ovat läheisiä, ketkä vihamiehiä?
- Millaisia "rooleja" henkilöillä on toisteinsa seurassa?





# JOKU MUU

Materiaalia elokuvan käsittelyyn

## Teema

Alla on kolme sitaattia. Miten nuo ajatukset tulevat mielestäsi esiin elokuvassa Joku muu? Entä oikeassa elämässä?

*"Pahinta ei ole ihmisten pahuus, vaan hyvien ihmisten hiljaisuus."*

MARTIN LUTHER KING

*"Minä vähät välitän siitä, mitä ihmiset sanovat!"*

MINNA CANTH

*"Kaikki, minkä tahdotte ihmisten tekevän teille, tehkää te heille."*

JEEBUS NASARETILAINEN

Millaisia kiusaamisen muotoja on vaikeinta havaita?

Puuttuuko opettaja elokuvassa riittävästi luokan tapahtumiin?

Miten aikuiset omassa koulussasi toimivat tai jättivät toimimatta?

---